



FOLIA PETROPOLITANA

8

**ЖУРНАЛ БОГОСЛОВСКОГО ИНСТИТУТА
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТА**

- *Роберто Реполе.*
Демократическое общество и синодальность Церкви: сходства, различия и возможность взаимного обогащения
- *Георгий Митрофанов.*
Поместный Собор 1917–1918 гг. как уникальный опыт институционализации соборного начала в русской церковной жизни
- *Аленка Арко.*
Синодальность: между Преданием и актуальными вызовами в свете евхаристического священно-проедания
- *Анастасия Татарникова.*
Концепция соборности в архитектуре церковного здания. От дома собраний [*domus ecclesiae*] к базилике
- *Международная Богословская Комиссия.*
Синодальность в жизни и миссии Церкви

8

2.2019

FOLIA PETROPOLITANA 2.2019

■ ИСТОРИЯ ЦЕРКВИ / HISTORY OF THE CHURCH

Andrew Brian McGowan. Il Culto cristiano dei primi secoli. Uno sguardo sociale, storico e teologico. Bologna: EDB, 2019. 700 pp. EAN: 9788810416488. € 42 (paperback).

Итальянское издание книги Эндрю Брайана МкГована «Христианское богослужение первых веков» (оригинальный текст: *Ancient Christian Worship. Early Church Practices in Social, Historical and Theological Perspective*. Baker Academic, 2014) является одним из наиболее интересных исследований раннехристианского богослужения, которое сочетает в себе как научную глубину, учитывающую все новейшие исследования в области исторической литургики, так и доступный стиль изложения. Это позволяет использовать книгу в качестве учебника по соответствующему периоду истории христианской Церкви, а также рекомендовать ее широкому кругу читателей, интересующихся тем, как возникали и развивались в древности христианские литургические формы. С одной стороны, автор критически рассматривает дошедшие до нас раннехристианские источники эпохи Нового Завета и поздней античности, с другой – в тексте чувствуется глубокий личный интерес англиканского священника к вопросам богослужения, являющегося центром церковной жизни. Перед нами не только предстают истоки и контекст раннехристианского богослужения, но становится понятно, как глубоко сегодняшние литургические формы, несмотря на прошедшие столетия, укоренены в начальном периоде христианской истории.

В первой главе рассматривается понятие «богослужение» в иудейской, новозаветной и палеохристианской традиции, а также общие методологические вопросы, связанные с изучением этого периода. Вторая глава посвящена исследованию Евхаристии в контексте античных и иудейских трапез той эпохи. Здесь анализируется связь Тайной вечери и раннехристианской Евхаристии, проблемы коринфского богослужения, связь Евхаристии и агапы, элементы евхаристического чинопоследования в до- и посленикейский период. В центре третьей главы находится история чтения Священного Писания и проповеди: синагогальные истоки, своеобразие раннехристианской проповеди, различные системы христианских лекционных циклов, выдающиеся проповедники IV–V вв. Богослуженная музыка и пение (псалмы, гимнография, возможность использования музыкальных инструментов и т. п.) составляют главный предмет исследования в четвертой главе. В пятой главе подробно представлена история Крещения и Миропомазания: автор рассматривает возможные иудейские истоки раннехристианского Крещения (в т. ч. Кумран), анализирует деятельность Иоанна Крестителя, описывает различные структурные формы Крещения в Новом Завете и в доникейский период, уделяя особое внимание его богословскому истолкованию, указывает на изменения, произошедшие в IV в., а также

размышляет о связи чина умовения ног с крещальным чинопоследованием. Шестая глава посвящена общим вопросам молитвы (как общественной, так и личной) у христианских авторов I–V вв., а также ранней стадии развития богослужения суточного круга. В седьмой главе представлены основные церковные праздники и посты той эпохи: Пасха, Пятидесятница, Рождество и Богоявление, Великий пост, дни памяти святых.

Особенностью итальянского издания является то, что оно не просто переводит английский оригинал, но дополняет его рядом цветных иллюстраций, позволяющих читателям визуально прикоснуться к памятникам и артефактам той эпохи. Подробное оглавление и указатели также делают итальянский текст более удобным для использования. Можно сказать, что в данный момент этот труд является одним из лучших введений в историю раннехристианского богослужения и, возможно, останется таковым в ближайшие годы, поэтому его перевод на итальянский язык совершенно оправдан.

прот. Владимир Хулап

Caterina Ciriello. Donne e cristianizzazione dell'Europa. Da Gregorio Magno a Bonifacio di Fulda. Roma: Urbaniana University Press, 2018. 270 pp. ISBN: 978-88-401-4073-5. € 27 (paperback).

Катерина Чириелло преподает историю духовности и духовное богословие в Папском Урбанианском университете, а также историю Церкви в Папском университете св. Фомы Аквинского (Angelicum). В своей книге «Женщины и христианизация Европы. От Григория Великого до Бонифация Фульдского» она описывает очень сложный, но одновременно очень интересный отрезок истории Церкви и тогдашней Европы (с конца VI по конец VIII в.). В заключении книги она пишет о том, что нам сегодня, в эпоху глобализации, для того, чтобы восстановить нашу христианскую идентичность, необходимо вспомнить все то, что в те времена миссионеры, в том числе и женщины, сделали для рождения христианской Европы (221).

Автор книги ставит перед собой цель рассмотреть историю евангелизации Европы в вышеупомянутый период с вполне определенной точки зрения, а именно с точки зрения вклада глубоко верующих женщин в процесс распространения Евангелия.

Труд состоит из четырех глав. Первая глава посвящена деятельности Папы Григория Великого, который как глава Церкви глубоко осознавал свою обязанность позаботиться о распространении христианства в тогдашней Европе. Обычно о его миссионерской заботе говорится в связи с Августином Кентерберийским и его сподвижниками, которых Папа Григорий отправил в Англию. Наш автор открывает нам другую сторону миссионерской деятельности этого великого Папы – его гениальную